

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЯНТАРНЫЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»  
«ДЕТСКИЙ САД №2 «ВЕТЕРОК»**

<p>СОГЛАСОВАНО на Педагогическом совете «31» августа 2023г. Протокол № 1</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Заведующий МБДОУ МО «Янтарный городской округ» «Д/с № 2 «Ветерок» Н.В. Милосердова приказ № 01-ОД/07 от «31» августа 2023г.</p> 
--	---

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Пластилинная фантазия»  
(стартовый уровень)**

Возраст обучающихся: 4-5 лет  
Срок реализации: 1 год — 36 часов

Разработчик: воспитатель  
Ковальская Надежда Васильевна

пгт. Янтарный  
2023г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка .....	3
2. Содержание программы .....	5
2.1. Учебный план .....	5
2.2. Планируемые результаты .....	12
2.3. Календарный учебный график .....	12
3. Условия реализации программы .....	16
4. Формы оценивания образовательных результатов .....	26
5. Список литературы .....	26

## 1. Пояснительная записка

**Направленность программы:** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновая фантазия» (далее - Программа) имеет художественную направленность. По форме организации - кружковая.

**Уровень освоения программы:** стартовый (ознакомительный).

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства от 04.09.2014 № 1726-р).
- Санитарно-эпидемиологические правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20);
- Приказ Министерства образования и науки РФ об утверждении ФГОС ДО. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательная программа ДО. По форме организации групповая. Освоение программы ознакомительный (краткосрочный).
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам МБДОУ МО «Янтарный городской округ» «Д/с №2 «Ветерок».

### **Актуальность программы.**

Актуальность программы состоит в том, что проблема развития мелкой моторики на занятиях по изобразительной деятельности способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментом (стекам). Чем чаще ребенок моделирует из различных материалов (пластилин, тесто, глина), тем активнее у него развиваются общие и изобразительные задатки.

### **Новизна программы.**

Новизна Программы состоит в том, что пластилинография в дошкольном учреждении один из наиболее редко практикуемых видов изобразительной деятельности, так как не является обязательным в программах дошкольного образования. В процессе традиционной лепки в детском саду не предусмотрено образовательной программой детского сада овладение такими приемами как размазывание, надавливание, заглаживание. Данная программа позволяет объединить традиционную лепку, ее приемы и нетрадиционные способы работы с пластилином, декоративным материалом, тем самым расширить творческие возможности ребенка. Сама техника

универсальна, она позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более разнообразным, увлекательным и интересным.

**Педагогическая целесообразность программы** «Пластилиновая фантазия» объясняется тем, что в ней основной материал — пластилин, а основным инструментом является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям разного дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата. На занятиях пластилинографии детей развиваются психические процессы: внимание, память, воображение, мышление, восприятие, пространственная ориентация.

Дети учатся планировать свою работу и доводить ее до конца. В процессе занятий воспитывается культура общения, нормы поведения, познавательный интерес, самостоятельность, уверенность в своих силах, индивидуальность, умение работать в коллективе.

**Отличительная особенность программы** является то, что в ней успешно совмещены два любимых детьми вида изобразительной деятельности: лепка и рисование, а также возможность оформлять готовые изделия различным природным и декоративным материалом, создавать из своих поделок как плоские, так и объемные композиции, воплощая в ручном труде всю свою детскую фантазию и воображение. Ведь практически все дети дошкольного и младшего школьного возраста любят рисовать и лепить, но часто стесняются своей неумелости. Особенностью программы «Пластилиновая фантазия» является еще и то, что даже не обладая очень высокими способностями изобразительной деятельности, получив умения и навыки по программе, каждый ребенок может своими руками создать эстетически красивую и полезную вещь, получить высокую оценку его труда взрослыми и ровесниками, что повышает его самооценку. Ребенок растет уверенным, спокойным, а значит счастливым, а это одна из важнейших задач каждого педагога.

### **Адресат программы**

Программа адресована детям от 4- 5 лет. Дети в 4-5 лет с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4 - 5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. В этом возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, совершенствуется умение лепить. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети среднего дошкольного возраста способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте нужно продолжать формировать интерес к лепке. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Учить прощипыванию с легким

оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска.

**Условия набора обучающихся:** Набор детей производится по запросу родителей (законных представителей) и по желанию детей.

**Количество обучающихся: 10-15 человек.**

**Срок освоения программы: 1 год обучения – 36 часов.**

**Формы и режим занятий:** программа рассчитана на 1 год обучения.

1 занятие в неделю, продолжительность не более 20 мин. Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть. Формы организации деятельности обучающихся групповая, индивидуальная.

**Цель программы:** обучение детей нетрадиционными способами лепки из пластилина и применение их при изготовлении поделок в технике пластилинографии.

**Задачи программы:**

*Образовательные :* обучать детей передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира в технике пластилинографии;

- предоставить возможность обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;

- сформировать у детей основные приемы пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).

- обучить работать на заданном пространстве.

*Развивающие:* развивать у детей слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию;

- развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;

- развивать интерес к процессу и результатам работы;

- развивать интерес к коллективной работе.

*Воспитательные:* воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;

- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах;

- воспитывать интерес к пластилинографии.

## 2. Содержание программы

### 2.1 Учебный план

№ п/п	Название раздела темы	Количество часов/ мин			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Раздел 1: Вводное занятие</b>					
1	Знакомство с техникой	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа

	Пластилинография «Воздушные шары»				
		<b>1/ 20</b>	<b>0,25/ 5</b>	<b>0,75 /15</b>	
<b>Раздел 2 : Осень</b>					
2	«Солнышко проснулось, деткам улыбнулось».	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
3	«В нашем саду яблоки спели.»	1/20	0,25/5	0,75/15	выставка работа
4	«Мухомор»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс, выставка
5	«Белые грибочки выросли в лесу.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс, выставка
6	« Цветные зонтики.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс, выставка
7	«Вот ежик -ни голова ,ни ножек.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс, выставка
8	«Ветка рябины»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
9	«Осенний урожай»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
10	« Золотая рыбка»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
11	«Лист осенний, золотой .»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс
12	«Осень золотая.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Выставка
13	«Птичка - синичка.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
		<b>12/240</b>	<b>3/60</b>	<b>9/180</b>	
<b>Раздел 3: Зима</b>					
14	«Белая снежинка на ладонку села.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
15	«Снеговик»	1/20	0,25/5	0,75/15	Фестиваль
16	«Новогодние шары так прекрасны и важны.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
17	«Елочка, елочка - зеленая иголочка»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс
ми н.1 8	« Зимняя ночь.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
19	«Пингвины на льдине.»	1/20	0,25/5	0,75/ 15	Конкурс
20	« Рыбки в аквариуме.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Выставка

21	«Белая, ах белая зима.»	1/ 20	0,25/5	0,75/15	Выставка,
22	«Снегири на веточках.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс
23	«Шубка для зайчика»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
24	«Самолет летит.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
25	«Кораблик для папы»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс
		<b>12/240</b>	<b>3/60</b>	<b>9/180</b>	
<b>Раздел 4 : Весна</b>					
26	« Веточка мимозы для мамы.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс
27	«Проснулись первоцветы.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
28	«Верба в вазе.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
29	«Цветик – семицветик»	1/20	0,25/5	0,75/15	Выставка,
		<b>4/80</b>	<b>1/20</b>	<b>3/60</b>	
<b>Раздел 5 : Декоративное искусство</b>					
30	«Петушок, петушок - золотой гребешок.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Выставка, конкурс
31	«Пасхальное яйцо.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс
32	«Русская матрешка.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
33	«Ракета в космосе.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс,
		<b>4/80</b>	<b>1/20</b>	<b>3/60</b>	
<b>Раздел 6 : Мир природы</b>					
34	«Гусеница на листочке»	1/20	0,25/5	0,75/15	Творческая работа
35	«Бабочка красавица.»	1/20	0,25/5	0,75/15	Выставка,
36	«Божья коровка на ромашке.»( коллективная работа)	1/20	0,25/5	0,75/15	Конкурс
		<b>3/60</b>	<b>0.75/5</b>	<b>2.25/15</b>	

	<b>Всего</b>	<b>36/720</b>	<b>9/180</b>	<b>27/540</b>	
--	--------------	---------------	--------------	---------------	--

## **Краткое содержание учебного план**

### **Раздел 1: Вводное занятие**

**Теория** :знакомство с техникой Пластилинографии. Пластилинография в жизни человека. Роль и место пластилинографии в изобразительном искусстве. Влияние изобразительного искусства на развитие личности, речи человека. Познакомить детей с особенностями работы техникой Пластилинография.

**Практика:** диагностическое занятие – знакомство с детьми, изучение способности к работе с пластилином. Развивать эстетическое и образное восприятие.

### **Раздел 2 : Осень**

#### **1.Солнышко проснулось, деткам улыбнулось».**

**Теория:** способствовать художественно-эстетическому развитию детей, используя нетрадиционную технику рисования (пластилинография).

**Практика:** закреплять навык работать с **пластилином**на горизонтальной поверхности.

#### **2. «В нашем саду яблоки спели».**

**Теория:** освоение техники пластилинография.

**Практика:** продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и скатывать из них шарики, надавливать пальчиком на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.

#### **3.«Мухомор».**

**Теория:** обучение детей располагать пластилиновые шарики по схеме.

**Практика:** составлять композицию.«Гриб мухомор».

#### **4.«Белые грибочки выросли в лесу».**

**Теория:** продолжать формировать навыки работы в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии.

**Практика:** обучать работать на заданном пространстве.

#### **5. «Цветные зонтики».**

**Теория:** освоение техники пластилинография.

**Практика:** равномерное размазывание пластилина по форме рисунка.

#### **6. «Вот ежик - ни головы ,ни ножек.»**

**Теория:** познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования – пластилинография.

**Практика:** научить детей отщипывать кусочек пластилина, делать из него шарики, и растирать его на листе бумаги, создавая рисунок.

#### **7.«Цыплёнок».**

**Теория:** создание композиции на основе готовых элементов, чередуя цвет.

**Практика:** равномерное размазывание пластилина по форме рисунка.

#### **8.«Осенний урожай»**



**Теория:** составлять композицию, используя технику пластилинография.

**Практика:** равномерное размазывание пластилина по форме рисунка.

### **9.«Золотая рыбка».**

**Теория:** обучение навыкам работы с пластилином в технике «пластилинография»

**Практика:** прикрепляем пластилиновые шарики по рисунку, чередуя цвет.

### **10.«Лист осенний, золотой».**

**Теория:** освоение техники пластилинография.

**Практика:** закреплять приемы надавливания и размазывания, учить смешивать различные цвета пластилина, создавая нужный оттенок.

### **11.«Осень золотая.»**

**Теория :** создавать образ осеннего дерева, используя технику – пластилинография.

**Практика:** обучать детей покрывать пластилином сложное по форме изображение.

### **12.«Птичка - синичка.»**

**Теория:** продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой лепки – пластилинографией;

**Практика:** раскатываем пластилин в жгутики и укладываем на рисунок путём равномерного расплющивания.

## **Раздел 3 : Зима**

### **1.«Белая снежинка на ладошку села.»**

**Теория:** создавать картинку на основе готовых элементов.

**Практика:** продолжать учить детей раскатывать колбаски, маленькие шарики, размазывать пластилин на готовые формы трафарета «Снежинка».

### **2.«Снеговик,»**

**Теория:** создавать образ снеговика, используя технику –пластилинография.

**Практика:** формировать умение детей лепить снеговика, используя технические приёмы пластинографии. Побуждать к самостоятельному выбору дополнительных деталей для своего снеговика.

### **3.«Новогодние шары так прекрасны и важны.»**

**Теория:** формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках.

**Практика:** создавать лепную картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика.

### **4.«Елочка, елочка - зеленая иголочка»**

**Теория:** учить детей в технике пластинографии передавать строение ёлки.

**Практика:** закреплять умение пользоваться стекой, передавая игольчатую пушистость ёлочки.

### **5. «Зимняя ночь.»**

**Теория:** демонстрация образцов. Создание композицию на основе готовых элементов, чередуя цвет.

**Практика:** продолжать учить наносить рельефный рисунок с помощью стеки для придания выразительности, изображаемым объектам.

#### **6.«Пингвины на льдине.»**

**Теория:** создавать картинку на основе готовых элементов.

**Практика:** упражнять в размазывании пластилина по готовой поверхности.

#### **7.« Рыбки в аквариуме».**

**Теория:** демонстрация образцов. Создание композицию на основе готовых элементов, чередуя цвет.

**Практика:** учить основным приемам пластилинографии (раскатывание, надавливание, размазывание, ошипывание)

#### **8. « Белая, ах белая зима».**

**Теория:** рассмотреть деревья после снегопада и в технике пластилинографии.

**Практика:** продолжать развивать творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать;

#### **9. «Снегири на веточках».**

**Теория:** демонстрация образцов. Создание композицию на основе готовых элементов, чередуя цвет.

**Практика:** равномерное размазывание пластилина по форме рисунка.

#### **10.«Шубка для зайчика»**

**Теория:** создавать картинку на основе готовых элементов

**Практика:** равномерное размазывание пластилина по форме рисунка.

#### **11.«Самолет летит.»**

**Теория:** освоение техники пластилинография на основе готовых рисунков.

**Практика:** дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание.

#### **12.«Кораблик для папы»**

**Теория:** создание композицию на основе готовых элементов, чередуя цвет.

**Практика:** учить детей создавать на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точности передачи формы предмета, его строения и частей.

### **Раздел 4 : Весна**

#### **1.«Веточка мимозы для мамы».**

**Теория:** обучение детей располагать пластилиновые шарики по готовому шаблону.

**Практика:** формировать композиционные навыки, цветовосприятие.

#### **2. «Проснулись первоцветы».**

**Теория:** продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения- пластилинография.

**Практика:** закрепить умения и навыки детей в работе с пластилином - раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовых поверхностей.

#### **3.«Верба в вазе»**

**Теория:** освоение техники пластилинография.

**Практика:** раскатываем пластилин в жгутики и укладываем на рисунок путём равномерного расплющивания.

#### **4. «Цветик – семицветик».**

**Теория:** создавать картинку на основе готовых элементов.

**Практика:** учить использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Учить размазывать пластилиновые шарики в разных направлениях.

### **Раздел 5 : Декоративное искусство**

#### **1. «Петушок, петушок - золотой гребешок.»**

**Теория:** создавать сюжетную картину на горизонтальной плоскости.

**Практика:** учить детей в передачи нескольких цветов пластилина, передавать яркий образ петуха,

#### **2.«Пасхальное яйцо.»**

**Теория:** продолжать совершенствовать умения детей в технике пластилинографии.

**Практика:** развивать умение создавать оригинальные способы украшения пасхальных яиц.

#### **3.«Русская матрешка».**

**Теория:** знакомство с народным декоративным творчеством.

**Практика:** закрепить способы работы в технике пластилинография раскатывание, сплющивание, выполнение декоративных элементов, раскрашивание пластилином.

#### **4.«Ракета в космосе»**

**Теория:** освоение техники пластилинография на основе готовых рисунков.

**Практика:** раскатываем пластилиновые комочки кругообразными движениями и размазываем по поверхности основы.

### **Раздел 6 : Мир природы**

#### **1. «Гусеница на листочке».**

**Теория:** создавать сюжетную картину на горизонтальной плоскости

**Практика:** продолжать учить катать и распределять пластилиновые шарики по рисунку, чередуя цвет.

#### **2.«Бабочка красавица».**

**Теория:**Создание самостоятельной композиции.

**Практика:**Раскатываем пластилиновые комочки кругообразными движениями самостоятельно распределяем на основу.

#### **3.« Божья коровка на ромашке..»(коллективная )**

**Теория :** продолжать совершенствовать умения детей в технике пластилинографии.

**Практика:** обучение детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать их шарики. Учить самостоятельно, раскладывать шарики на заданном пространстве.«Точки на божий коровке». Продолжать учить детей создавать коллективную работу, использовать в своей работе несколько цветов пластилина.

## 2.2 Планируемые результаты

1. Дети овладеют теоретическими знаниями и навыками по курсу обучения.
2. Будут свободно пользоваться инструментами и материалами необходимыми для работы с пластилином.
3. Будут владеть различными техническими приемами и способами лепки.
4. Научатся самостоятельно изготавливать из пластилина игрушки и картины.
5. Научатся украшать изделия из пластилина различными природными и декоративными материалами.
6. Разовьют познавательные, творческие и художественные способности, творческую активность, самостоятельность.
7. Выработают усидчивость, терпение, трудолюбие, научатся ценить ручной труд.

## 2.3 Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	6	16 :00	Групповая	20	Знакомство с работой кружка «Пластилинография» "Воздушные шары"	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
2	сентябрь	13	16 :00	Групповая	20	«Солнышко проснулось, деткам улыбнулось».	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
3	сентябрь	20	16 : 00	Групповая	20	«В нашем саду яблоки поспели.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
4	сентябрь	27	16 : 00	Групповая	20	«Мухомор»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
5	октябрь	4	16 : 00	Групповая	20	« Белые грибочки	Групповая	Текущий контроль,

						выросли в лесу.»	комнат а	готовая работа
6	октябрь	11	16 : 00	Групповая	20	« Цветные зонтики.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
7	октябрь	18	16 : 00	Групповая	20	«Вот ежик -ни головы ,ни ножек.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
8	октябрь	25	16 : 00	Групповая	20	«Цыплёнок»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
9	ноябрь	1	16 : 00	Групповая	20	«Осенний урожай»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
10	ноябрь	8	16 : 00	Групповая	20	« Золотая рыбка»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
11	ноябрь	15	16 : 00	Групповая	20	«Лист осенний, золотой .»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
12	ноябрь	22	16 : 00	Групповая	20	«Осень золотая.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
13	ноябрь	29	16 : 00	Групповая	20	«Птичка - синичка.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
14	декабрь	6	16 : 00	Групповая	20	«Белая снежинка на ладошку села.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
15	декабрь	13	16 : 00	Групповая	20	« Снеговик.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
16	декабрь	20	16 : 00	Групповая	20	«	Групповая	Текущий

	брь			овая		Новогодние шары так прекрасны и важны.»	вая комната	контроль, готовая работа
17	декабрь	27	16 : 00	Групповая	20	«Елочка, елочка - зеленая иголочка»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
18	январь	10	16 : 00	Групповая	20	«Зимняя ночь.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
19	январь	17	16 : 00	Групповая	20	«Пингвины на льдине.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
20	январь	24	16 : 00	Групповая	20	« Рыбки в аквариуме. »	Групповая комната	Промежуточный контроль, готовая работа
21	январь	31	16 : 00	Групповая	20	« Белая, ах белая зима.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
22	февраль	7	16 : 00	Групповая	20	«Снегири на веточках.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
23	февраль	14	16 : 00	Групповая	20	«Шубка для зайчика»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
24	февраль	21	16 : 00	Групповая	20	«Самолет летит.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
25	февраль	28	16 : 00	Групповая	20	«Кораблик для папы»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
26	март	7	16 : 00	Групповая	20	«Веточка мимозы для мамы.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа

							а	работа
27	март	14	16 : 00	Групповая	20	«Проснулись первоцветы.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
28	март	21	16 : 00	Групповая	20	«Верба в вазе.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
29	март	28	16 : 00	Групповая	20	«Цветик - семицветик.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
30	апрель	4	16 : 00	Групповая	20	«Петушок, петушок - золотой гребешок.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
31	апрель	11	16 : 00	Групповая	20	«Пасхальное яйцо.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
32	апрель	18	16 : 00	Групповая	20	«Русская матрешка.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
33	апрель	25	16 : 00	Групповая	20	«Ракета в космосе»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
34	май	16	16 : 00	Групповая	20	«Гусеница на листочке»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
35	май	23	16 : 00	Групповая	20	«Бабочка красавица.»	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа
36	май	30	16 : 00	Групповая	20	« Божья коровка на ромашке..» (коллективная )	Групповая комната	Текущий контроль, готовая работа

### 3. Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение программы.

##### Специализированные помещения

№	Наименование	Площадь помещения, кв.м	Количество мест
1.	Групповая комната	60	15

##### Основное оборудование

№	Наименование	Количество
1.	Детские столы (регулируемые по высоте)	13 шт.
2.	Детские стульчики (регулируемые по высоте)	15 шт.

##### Учебное оборудование

№	Наименование	Количество
1.	Доска с магнитной поверхностью	1 шт.
2.	Фланелеграф	1 шт.
3.	Ноутбук	1 шт.
4.	Музыкальная колонка	1 шт.

##### Методические материалы

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приёмы обучения	Формы подведения итогов
<b>Раздел 1: Вводное занятие</b>				
1	Знакомство с техникой Пластинография «Воздушные	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, игра – знакомство, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный	Выполнение творческого задания с целью выявления умений, навыков



	шары».		метод, практические задания.	и интересов.
<b>Раздел 2 : Осень</b>				
2.	«Солнышко проснулось, деткам улыбнулось ».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
3.	«В нашем саду яблоки поспели».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
4.	«Мухомор»	Пластилин разного цвета, шаблон, бросовый материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов

				деятельности
5.	«Белые грибочки выросли в лесу».	Пластилин разного цвета, шаблон, бросовый материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания,	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
6.	« Цветные зонтики».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
7.	«Вот ежик - ни головы ,ни ножек».	Пластилин разного цвета ,шаблон. бросовый материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, метод поиска.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
8.	«Ветка рябины».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ:

			задания, наблюдения,	оценка и самооценка результатов деятельности
9.	«Осенний урожай».	Пластилин разного цвета, шаблон, бросовый материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения, рассуждение, метод поиска.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
10	«Золотая рыбка».	Пластилин разного цвета, шаблон, декоративный материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения, метод поиска.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
11	«Лист осенний, золотой .»	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения, метод поиска.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
12	«Осень золотая».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, иллюстрационно-демонстративный	Оценка результатов деятельности

			метод, наглядные методы, наблюдения, практические задания.	методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
13	«Птичка - синичка».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, наблюдения, практические задания	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
<b>Раздел 3: Зима</b>				
14	«Белая снежинка на ладошку села.»	Пластилин разного цвета, шаблон, декоративный материал	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, наблюдения, практические задания,	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
15	«Снеговик»	Пластилин разного цвета, шаблон, бросовый материал	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, наблюдения, практические задания	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ.

16	«Новогодние шары так прекрасны и важны.»	Пластилин разного цвета, шаблон, декоративный материал	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, наблюдения, практическое задание, метод поиска.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
17	«Елочка, елочка - зеленая иголочка»	Пластилин разного цвета, шаблон, декоративный материал	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, практическое задание, метод поиска	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
18	«Зимняя ночь».	Пластилин разного цвета, шаблон. декоративный материал	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, практическое задание.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
19	«Пингвины на льдине».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, практическое задание.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и

				самооценка результатов деятельности
20	«Рыбки в аквариуме»	Пластилин разного цвета, шаблон. бросовый материал	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, практическое задание, метод поиска	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
21	«Белая, ах белая зима».	Пластилин разного цвета, шаблон. декоративный материал	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, наблюдения, практическое задание, метод поиска	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
22	«Снегири на веточках».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные методы, наблюдения, практическое задание, метод поиска	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
23	«Шубка для зайчика».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, иллюстрационно-демонстративный метод, наглядные	Оценка результатов деятельности методом

			методы, практическое задание,	наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
24	«Самолет летит».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, иллюстрационно- демонстративный метод, наглядные методы, практическое задание.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
25	«Кораблик для папы».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания,	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
<b>Раздел 4 :Весна</b>				
26	« Веточка мимозы для мамы».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения, метод поиска.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов

				деятельности
27	«Проснулись первоцветы».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения, рассуждение, метод поиска.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
28	«Вербя в вазе».	Пластилин разного цвета, шаблон. бросовый материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения, метод поиска.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
29	«Цветик – семицветик».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
<b>Раздел 5 : Декоративное искусство.</b>				
30	«Петушок, петушок - золотой»	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный	Оценка результатов деятельности методом



	гребешок».		метод, практические задания.	наблюдения, выставка работ.
31	«Пасхальное яйцо».	Пластилин разного цвета, шаблон. декоративный материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения, метод поиска.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
32	«Русская матрешка».	Пластилин разного цвета, шаблон декоративный материал.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
33	«Ракета в космосе».	Пластилин разного цвета, шаблон. декоративный материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ.
<b>Раздел 6 : Мир природы.</b>				
34	«Гусеница на листочке».	Пластилин разного цвета, шаблон.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка

				результатов деятельности
35	«Бабочка красавица».	Пластилин разного цвета, шаблон. декоративный материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания, наблюдения.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности
36	«Божья коровка на ромашке»(коллективная работа).	Пластилин разного цвета, шаблон. бросовый материал	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности

#### 4. Формы оценивания образовательных результатов

**Педагогическая диагностика** - первичная, итоговая диагностика.

Первичная диагностика происходит в процессе совместной деятельности педагога с обучающимися в виде бесед, наблюдений, игр; с целью выявления уровня развития дошкольников, их умений.

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года в форме выставки и проведенных дистанционных конкурсов.

Формами подведения итогов реализации программы и контроля деятельности являются:

- Конкурсы, выставки детских работ на базе детского сада;
- Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения обучающимися практических заданий.
- Итоговый контроль реализуется в форме выставки по робототехнике.

В каникулярное время допускается работа с детьми участие в выставках, конкурсах, досуговых мероприятиях.

## 5. Список литературы

1. Смирнова Т. В. «Художественно - эстетическое развитие детей 5 -6 лет» - Волгоград, изд. «Учитель» 2014г.
2. Московка О. С. «Лепим птиц леса» - Москва , «Сфера », 2015г.
3. Новацкая М. В. «Пластилиновые картинки» - Санкт- Петербург , «Питер» ,2015г.
4. Белошистая А.В., Жукова О.Г. - Москва изд. «АРКТИ» 2009г.
5. Силенко Е . «Аппликация из пластилина 3 - 6 лет.» - Ростов на Дону, «Феникс» 2016г.
6. Петрова О «Пластилиновые картины» - Москва, изд." АСТ- ПРЕСС КНИГА"2015г.
7. Сорокина Ж. В. «Пластилиновые картинки» Санкт - Петербург , изд. «Литера» , 2013г.
8. С.Ю. Ращупкина « Лепка из пластилина» - Москва , РИПОЛ классик, 2011г.

## Глоссарий

**Пластилинография** – создание из пластилина выпуклых, полубъемных объектов на поверхности. Это изобразительная деятельность с применением пластилина.

**Отщипывание** - отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек, а затем отрывают его.

**Сплющивание** - сжимание куска с целью придания ему плоской формы. Небольшой кусочек сплющивается двумя пальцами- большим и указательным. Средний кусочек – прижимают с помощью ладошки и плоской поверхности.

**Скатывание** - формирование больших или маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом.

**Вдавливание** - путем нажатия большого или указательного пальца на комочек делается небольшое углубление.

**Раскатывание-** формирование из куска «колбасок» (фигур цилиндрической формы разных размеров) путем скатывания его движениями вперед-назад между прямыми ладонями или ладонью и столом.